

## SUD-OUEST

Dans la salle d'accueil, la ligne d'un lampadaire [« Tolomeo Mega Terra », Artemide] contemporain répond à la courbe des fenêtres en ogives. Tableau de Félix Anaut.

CHAMBRES D'HÔTES

# MAISON FOUR

*chic et cool à la fois*

Parisiens de souche, Claude et Bob Mitrani ont eu un coup de foudre pour cette merveille du XV<sup>e</sup> siècle située dans le Quercy blanc. Ils y reçoivent des visiteurs. Une halte d'exception.

TEXTE AUDREY SOMMAZI. PHOTOS DAVID NAKACHE



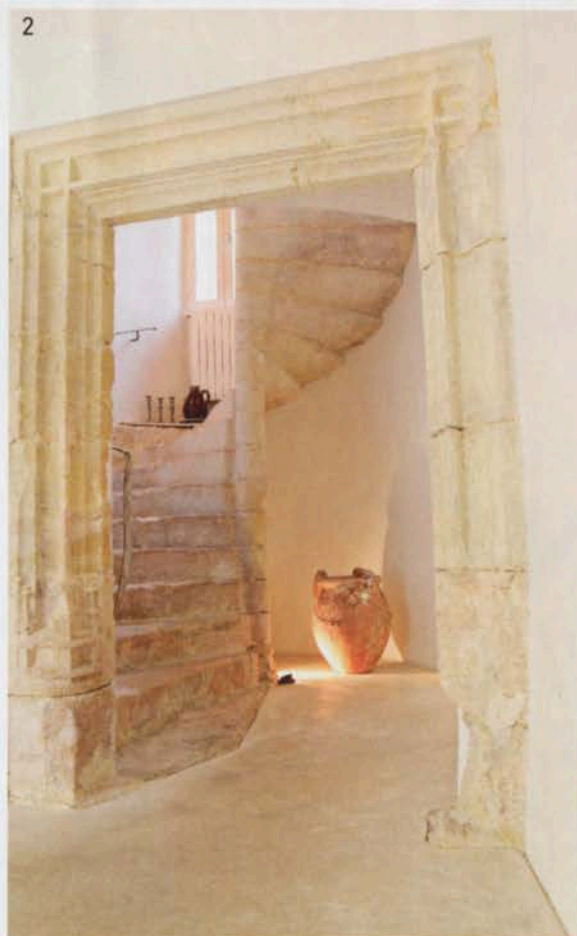


Une immense cheminée au blason familial et un impressionnant plafond à la française caractérisent cette salle de réception.



1. Au premier étage, la cuisine moderne, qui s'articule autour d'un îlot central, invite à la conversation.

2. Une entrée médiévale où la pierre brute d'origine contraste avec le béton lissé du sol. L'escalier à vis mène à la salle à manger et à la cuisine.



**E**st-ce le charme de cette maison du Moyen Âge ou celui du couple Mitrani qui confère au lieu une atmosphère particulière qui retarde toujours le moment de partir? Assurément, les deux. Les ruelles du petit village de Montcuq – les habitants prononcent systématiquement la dernière lettre – mènent à cette demeure construite en pierres blanches au XV<sup>e</sup> siècle. Devant la façade d'époque, une grille en fer forgé sert de porte d'entrée. Une fois franchie, la magie opère immédiatement. Chaleureux, Claude et Bob accueillent leurs hôtes avec un large sourire et ne se privent pas de raconter leur (longue) histoire.

### Des amoureux du Moyen Âge

Ce couple de Parisiens, unis à la ville et à la vie, a eu un coup de foudre pour cette maison en 2009, dont certains éléments d'époque ont été conservés. « *Nous avons visité ce bijou exceptionnel un vendredi, le lundi nous signons l'acte de vente*, explique Claude Mitrani. *J'aime à dire qu'ici nous avons une vie de château chic et sans chichis, à notre image, avec le chauffage central* ».



1. La chambre Côté Montmartre se compose d'un grand lit aux draps de lin vieilli. Derrière la cloison taupe, se tient sa salle de bains.

2. C'est à l'ombre des oliviers que Claude cultive un potager d'herbes aromatiques pour sa cuisine.



3. Du patio, quatre marches de pierre conduisent à la chambre Côté Verrière. La salle de bains marie pierres anciennes, métal rouillé, verre dépoli et carreaux de ciment.

ajoute l'hôtesse. « Nous avons acheté cette maison dont le gros œuvre avait déjà été réalisé. Nous avons apporté notre touche personnelle plutôt décontractée, en respectant l'âme des lieux », poursuit Bob Mitrani, qui précise vouloir classer cette maison aux Monuments historiques. « Nous voulons que son histoire soit transmise pour qu'elle traverse le temps, après nous », ajoute-t-il. Ce couple, amoureux de la période moyenâgeuse, n'en est pas à son premier coup de maître. Il a restauré un château en ruine dans le Loir-et-Cher qui est aujourd'hui classé. De son expérience professionnelle

dans la mode – Claude était styliste et Bob aux commandes de l'entreprise familiale – le couple a conservé un goût prononcé pour l'esthétisme et l'élégance.

### Charme et confort

Dès le rez-de-chaussée cette demeure révèle tout son potentiel. Les meubles anciens contrastent avec le béton ciré, la toile de l'artiste Félix Anaut, les lignes contemporaines du canapé anglais et de la lampe sur pied Artemide. Pour accéder au premier étage, il faut passer l'encadrement de la porte sculpté et emprunter l'escalier à vis. Une cheminée monumentale, surmontée d'un blason de la famille noble Escayrac, occupe un mur de la salle dans laquelle Claude sert les petits déjeuners avec confitures et brioches faites maison. Le parquet d'origine et le plafond à caisson en bois accentuent l'esprit du Moyen Âge. L'immense lustre conçu par Isabelle Vidal du Lac parvient à se fondre dans le décor. Les quatre chambres « confortables et modernes », selon la maîtresse des lieux, sont réparties dans la bâtisse principale et les deux corps attenants. Toutes ont deux particularités : elles ont chacune une tonalité naturelle (beige, vert pastel ou gris) et offrent une vue différente, l'une d'entre elles sur la tour, une autre sur la ruelle pavée. Au centre de la demeure, un patio a été aménagé en terrasse. Une grange, tapissée de paniers en osier – une passion de Claude – est l'endroit idéal pour s'octroyer une pause à l'ombre. ■

**FOUR MAISON D'HÔTES.**  
4, RUE MONTMARTRE, 46800 MONTCUQ.  
TÉL. : 05 65 21 23 08  
ET WWW.4RUEMONTMARTRE.COM